

MONTAGE SON

- > 15 salles de montage son
- > isolées et traitées acoustiquement
- > station ProTools HD complètes
- > choix du système d'écoute
- > grand écran 50" ou projection
- > sonothèque



BRUITAGE & POST-SYNCHRO

- > nouvel audi d'enregistrement ouvert en 2015
- > conçu dans la tradition des grands audi cinéma
- > volume de 500m³
- > acoustique variable
- > facilité d'accès
- > projection HD de grande puissance
- > rythmo virtuelle Mosaic
- > Source-Connect pour session à distance

MIXAGE

2 auditorium de mixage agréés Dolby

- > systèmes d'écoute JBL série 4000
- > projection HD de forte puissance
- > console Avid Icon D-Control (pilote jusqu'à 4 ProTools)
- > systèmes de mixage HDX3 et HDnatif dans chaque studio
- > M6000 et ASA (altverb sur ProTools dédié)
- > nombreux plugin



2 auditorium de mixage compact

- > systèmes d'écoute JBL série 3000
- > projection HD de forte puissance
- > console Avid Icon D-Control
- > systèmes de mixage HDX ou HDnatif
- > nombreux plugin

un studio dédié au mastering TV, DVD, BlueRay et VOD